Министерство образования и науки Алтайского края

КГБУ ДО «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи»

**Программа краевого профильного лагеря**

**«ТехнИс»**

Направленность: техническая, художественная

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Уровень освоения: углубленный

Авторы-разработчики:

Петрягина С.В., старший

педагог отдела визуальных

искусств «Сибириада»,

Егорова Т.Ю., заместитель

директора по УВР

Барнаул 2018

**Информационная карта программы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Полное название* | Программа краевого профильного лагеря «ТехнИс» |
| *Авторы программы* | Петрягина С.В., старший педагог отдела визуальных искусств «Сибириада»,Егорова Т.Ю., заместитель директора по УВР |
| *Образовательная организация, адрес* | КГБУ ДО «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи», 656002, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Пионеров, 2 |
| *Телефон, электронный адрес* | 8(3852)72-27-79, 72-26-02, e-mail akdjc@list.ru, sibiriada-viart@yandex.ru  |
| *Направленность программы* | Художественная, техническая |
| *Цель программы* | Поддержка и развитие художественного и технического творчества обучающихся в области дизайна и художественного проектирования, профессиональное самоопределение обучающихся в условиях образовательной среды профильного лагеря в рамках подготовки к региональному чемпионату для юниоров WorldSkillsRussia |
| *Сроки реализации* | Ежегодно, подготовительная часть - в период с января по ноябрь, для обучающихся - в период летних каникул (август) |
| *Место реализации* | КГБУ ДЛО «Юность», Алтайский край, Егорьевский район,с. Шубинка(август)  |
| *Новизна программы* | Важными составляющими в реализации программы является целенаправленная профессиональная ориентация, педагогическая поддержка и сопровождение индивидуального профессионального самоопределения победителей краевых конкурсов, интеграция образования и воспитания на основе технологии TELL-SHOW-DO по формированию soft-skills и hard-skills обучающихся, посредством погружения в творческую среду и участия в тренингах, мастер-классах ведущих педагогов дополнительного образования в рамках подготовки к региональному чемпионату для юниоров WorldSkillsRussia |
| *Количество и возраст обучающихся-участников* | 100-125 человек в возрасте от 10 до 17 лет (средний и старший школьный возраст) |
| *География участников* | Алтайский край |
| *Ожидаемые результаты реализации программы* | *Каждый участник профильного лагеря:*приобретет и закрепит систему знаний в области дизайна и художественного проектирования;составит представление о специфике профессиональной деятельности в области искусства, дизайна костюма, швейного дела и их социально-значимой деятельности;разовьет свою социальную и коммуникативную компетентность;овладеет навыками организации своего свободного времени, активного досуга, апробирует различные формы презентации своего творчества.*Творческие коллективы профильного лагеря:*представят свои образовательные стратегии, инновации в образовательной практике;получат экспертную оценку деятельности педагогов и обучающихся, сформируют перспективы своего творческого роста. |

**Содержание программы**

Пояснительная записка 4

Дополнительная общеобразовательная

(общеразвивающая программа) «ТехнИс» 4

Актуальность, новизна программы 4

Цель и задачи программы 5

Участники программы 5

Методологическая основа и принципы реализации программы 5

Нормативная база программы 6

Основные технологии и организационные формы 6

Методическое обеспечение программы 7

Этапы реализации программы 8

Режим дня и календарный план 9

Социально-экономический эффект программы 11

Показатели эффективности программы 11

Результаты и мониторинг эффективности программы 11

Ресурсы эффективной реализации программы 13

Оснащенность КГБУ ДЛО «Юность» для реализации

 программы 13

Описание сфер ответственности, основных прав и

обязанно стей участников программы 15

Список литературы 15

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная

(общеразвивающая) программа «ТехнИс»

**Актуальность, новизна программы**

Персональное профессиональное образование является в настоящее время главным направлением развития мирового образования, поскольку оно позволяет строить образовательный процесс на основе развития личности и силами самой личности. Профессиональное самоопределение – процесс длительный, предполагающий развитие у обучающихся определенных компетенций на различных этапах образовательного маршрута с учетом возрастных и личностных особенностей. В связи с этим сопровождение профессионального самоопределения должно осуществляться непрерывно, планомерно, последовательно и систематически с решением определенных специфических задач на различных уровнях образования, в том числе в организациях дополнительного образования.

Основная задача в области профессиональной ориентации и предпрофильного обучения состоит в культивировании личности обучающегося, формировании таких навыков, которые позволят ему в дальнейшем продуктивно участвовать в постановке и решении сложных социальных, научно-технических и дизайнерских задач. Формирование готовности обучающихся к профессиональному самоопределению наиболее продуктивно проходит в системе практикоориентированной деятельности (трудовой, проектной), при активной позиции самого обучающегося. Положительное воздействие на формирование профессионального самоопределения и стремление к высокой квалификации оказывают конкурсы профессионального мастерства для студентов учреждений профессионального образования, в частности, чемпионат для юниоров World Skills Russia.

World Skills Russia – программа ранней профориентации, основ профессиональной подготовки и состязаний школьников в профессиональном мастерстве была инициирована Агентством стратегических инициатив, Министерством образования и науки РФ, Министерством промышленности и торговли РФ. Каждый школьник имеет возможность попробовать себя в разных профессиях и сферах, в т.ч. профессиях будущего, обучаясь у профессионалов; а также углубленно освоить и даже получить к окончанию школы ключевые навыки какой-либо профессии.

Участие в чемпионате World Skills Russia (юниоры) для школьников Алтайского края – возможность получить представление о профессиях будущего, развитие навыков практического решения задач в конкретных профессиональных ситуациях. Поэтому привлечение к движению World Skills Russia как можно большего количества участников, увеличение охвата обучающихся, занимающихся в объединениях художественной и технической направленности, ранняя профориентация являются актуальными задачами системы дополнительного образования Алтайского края.

Основная идея краевого профильного лагеря «ТехнИс» (далее – Лагерь) в реализации системы предпрофильной подготовки, направленной на единство обучения, развития и воспитания будущей молодых профессионалов в области дизайна и художественного проектирования.

В ходе Лагеря обучающиеся смогут пройти подготовку к участию в региональном чемпионате для юниоров World Skills Russia. Участие в программе позволит решить проблему доступности образовательных услуг, качества их предоставления и даст возможность обучающимся Алтайского края, в том числе из отдаленных районов, приобрести самый широкий спектр компетенций, необходимый для активной социальной жизни в будущем.

Программа также направлена на содействие профессиональному развитию педагогических работников, которые в ходе краевого профильного Лагеря смогут участвовать в методических совещаниях, круглом столе по проблемам ранней профессиональной ориентации и социальной адаптации молодежи.

**Цели и задачи:**

Лагерь проводится с целью поддержки и развития художественного и технического творчества обучающихся в области дизайна и художественного проектирования, профессионального самоопределения обучающихся в условиях образовательной среды профильной смены в рамках подготовки к региональному чемпионату для юниоров World Skills Russia.

**Задачами** Лагеря являются:

проектирование индивидуальной траектории развития в сфере профессионального образования, развитие устойчивой мотивации к самообразованию и творчеству в области дизайна и художественного проектирования;

развитие у обучающихся конструкторских, изобретательских, исследовательских компетенций средствами дизайна и технического творчества;

содействие повышению уровня профессионального мастерства педагогических работников для руководства исследовательской, конструкторской и проектной деятельностью обучающихся;

апробация и внедрение в деятельность образовательных организаций Алтайского края учебно-методических комплексов, модельных программ технической и художественной направленностей.;

осуществление профессиональной ориентации и организация педагогического сопровождения детей;

пропаганда здорового образа жизни в детской и молодежной среде.

**Продолжительность Лагеря** – 8 дней.

**Количество участников Лагеря**

- 100-125 обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет.

**Участниками краевого профильного Лагеря «ТехнИс»** являются победители краевых конкурсов и фестивалей по художественному проектированию костюма, дизайн-творчеству и художественной фотографии, педагогические работники образовательных организаций, колледжей, профессиональных лицеев и училищ, представители творческой интеллигенции.

Участие в краевом профильном лагере «ТехнИс» рассматривается как поощрение за достижения в учебной деятельности и активность в творческих и интеллектуальных мероприятиях различного уровня. Формирование участников Лагеря осуществляется на основании заявок от образовательных учреждений Алтайского края. Основанием для приёма являются достижения обучающихся в образовательной деятельности, указанные в заявке и подтвержденные руководителем образовательного учреждения.

Программа Лагеря предполагает предоставление возможности всем участникам выступить в ходе массовых мероприятий, презентовать деятельность своего объединения, школы, студии, представить экспозицию лучших работ, сформировать круг общения по творческим интересам, пройти консультирование по вопросам дальнейшего обучения.

**Методологическую основу** программы составили:

- на общенаучном уровне: общая теория деятельности (А.Н. Леонтьев, Л.С.Выготский, Г.П.Щедровицкий и др.), идеи системного подхода (В.П.Беспалько, И.В. Блауберг и др.);

- на конкретно-научном уровне: основы создания обусловленных ситуаций и микроклимата в коллективе, динамика развития личности в коллективе (А.В.Петровский, А.И. Донцов, В.А.Кан-Калик, А.Н.Лутошкин и др.); развитие исследовательского поведения и самостоятельности (А.А.Матюшкин, А.И.Савенков, Н.Б.Шумакова, Е.И.Щебланова); обучение социальным навыкам и развитие социального поведения (Н.С.Лейтес, М.А. Одинцова);

- на организационно-методическом уровне: концепция организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования (В.И. Блинов, И.С. Сергеев, Е.В. Зачесова, П.Н. Новиков, Н.С. Пряжников, Г.В. Резапкина, Н.Ф. Родичев).

Реализация поставленных задач основывается на следующих **принципах:**

*Принцип социальной значимости деятельности*. Вся образовательная деятельность направлена на воспитание личности с активной жизненной позицией.

*Принцип сотрудничества и сотворчества*. Предполагает взаимодействие всех субъектов образования и интеграцию творческих объединений, участвующих в Смене.

*Принцип регионализации* позволяет учитывать интересы конкретных работодателей, особенности и потребности рынка труда и образовательных услуг, социально-профессиональные и образовательные запросы населения.

*Принцип учёта* возрастных особенностей обучающихся предусматривает поэтапность формирования профессионального самоопределения, личностного и профессионального развития обучающихся в том объеме и на том уровне, которые доступны их возрасту.

*Принцип доступности профессиональной и иной информации* предполагает создание единого информационного пространства для получения профориентационных услуг независимо от места проживания, учебы и т.д.

**Нормативная база программы:**

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 г. (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2011 г. № 2227-р);

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 596 «О долгосрочной государственной экономической политике»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распо-ряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.14 №1726-р);

Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых та-лантов (утверждена Президентом РФ 03.04.2012 г.);

Комплекс мер по реализации Концепции общенациональной системы выявле-ния и развития молодых талантов (утвержден 26.05.2012г. № 2405п-П8);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2014 г., рег. № 33660);

Закон Алтайского края от 4 сентября 2013 г. № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае» (принят постановлением Алтайского краевого Законодательного Собрания от 2 сентября 2013 г. № 513)

Концепция развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года (утверждена распоряжением Администрации Алтайского края 22.09.2015 г. № 267-р).

Положение об организации профильных спортивных лагерей (смен) в Алтайском крае (утвреждено приказом ГУ образования и молодежной политики Алтайского края от 04.05.2016 г. № 779)

Положение о краевом профильном лагере «ТехнИс» (утверждено приказом КГБУ ДО «АКДТДиМ» № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

**Основные технологии и организационные формы**

Ведущей технологией краевого профильного лагеря «ТехнИс» является модель TELL-SHOW-DO (Tell – расскажи, Show — покажи, Do — сделай) является одним из основных методов обучения в наставничестве (менторинге), помогает правильно простроить работу между обучающим и обучающимся, быстро и качественно овладеть необходимыми навыками.

Эффективность этой модели в том, что последовательно воздействуют на каждый из способов восприятия. Сначала рассказывают (воздействие на слуховое восприятие), потом показывают (зрительное восприятие), потом пробуют сделать сами (практическое освоение методики). Воздействуя последовательно на каждый из трех типов восприятия, троекратно усиливается эффект запоминания и овладения необходимым навыком.

Soft skills («софтскилз», англ. soft skills – «мягкие навыки» или «гибкие навыки») позволяют быть успешным независимо от специфики деятельности и направления, в котором работает человек. Иих относят к числу социальных навыков: умение убеждать, находить подход к людям, лидировать, межличностное общение, ведение переговорных процессов, работа в команде, личностное развитие, управление временем, эрудированность, креативность и т.п. Soft skills важны как в работе, так и в жизни. Большая часть навыков, используемых для достижения целей, – это Soft skills.

Hard skills («хардскилз», англ. Hard skills - «твердые навыки») - технические навыки, связанные с выполняемой деятельностью в области формализованных технологий: делопроизводство, логистика, метод слепой печати, управление автомобилем, программирование и т.п. Так как данные навыки устойчивы, хорошо обозримы, измеримы и отождествляемы с конкретными конструкциями, они входят в перечень требований, изложенных в должностных инструкциях, легко подвергаются раскладыванию на ряд простых и конечных операций.

Организационными формами программы Лагеря являются:

учебные занятия: игры, тренинги, концерты, выставки, праздник, фотопленэр;

конкурсные мероприятия: краевой конкурс «К вершинам мастерства» (в рамках подготовки к молодёжным Дельфийским играм России), краевой конкурс «Молодые профессионалы Алтая» (в рамках подготовки к региональному чемпионату среди юниоров World Skills Russia).

Особенностями данной программы являются:

- формирование участников Лагеря по принципу интеграции разных видов искусств;

- многопрофильность и многоуровневость организации образовательного пространства;

- интерактивная среда проживания и погружения, позволяющая за короткий период приобрести жизненно важный художественный и социальный опыт, активная профориентация и социальная адаптация детей;

- интеграция здоровьесберегающих технологий и педагогики искусства, обеспечивающих позитивный результат комплексного развития личности.

**Методическое обеспечение программы**

Системно-деятельностный подход с использованием разнообразных технологий: здоровьесберегающих, игровых, интерактивных, информационно-коммуникационных, проблемного и проектного обучения, групповой деятельности, разноуровневого и диалогового обучения. Методическая работа по реализации программы Лагеря строится на проблемно-диагностической основе, комплексном и индивидуальном планировании, системном подходе, отслеживании и непрерывном анализе результатов, стимулировании и создании условий для методического совершенствования педагогов и экспертов.

**Структура программы** включает в себя два модуля**:**

**1 модуль, образовательно-развивающий** «Мастерская» (14 часов). Все участники Смены участвуют в образовательной деятельности, посещая тренинги педагогов по принципу карусели. Руководители творческих коллективов с помощью тьюторов из числа старших обучающихся проводят занятия по ознакомлению с той или иной техникой. Под руководством наставников каждая учебная группа изучает **три практикоориентированных блока**:

* Мозаика идей (техники декоративно-прикладного и изобразительного творчества)

**Цель блока -** формирование у обучающихся базовых знаний о материалах и инструментах декоративно-прикладного и изобразительного творчества, базовых навыков работы с ними в различных техниках.

* Модные забавы (основы дизайна костюма и имиджа).

**Цель блока** - развитие у обучающихся творческих качеств, дивергентного мышления, позволяющих генерировать и новаторски решать творческие задачи в целом и художественно-дизайнерские задачи в области художественного проектирования костюма и образа человека в частности.

* Мир сцены (освоение сценической культуры).

**Цель блока -** создание условий для активизации креативной и интеллектуально-познавательной деятельности в процессе освоения основ сценического движения, форм и приемов презентации своего творческого продукта.

Структура занятий соответствует алгоритму работы творческого объединения над созданием произведения: освоение техники и материаловедение – отработка учебных навыков – рождение замысла творческой работы – исполнение самостоятельной творческой работы – презентация результатов работы.

**2 модуль, творческо-воспитательный** «Фейерверк творческих открытий» (36 часов).

Участники Лагеря становятся зрителями и непосредственными авторами творческих выступлений, концертов, выставок, дефиле, вечерок, посиделок и др. форм презентации своих коллекций, номеров, произведений. В рамках этого блока формируется единое поле обмена идеями, технологиями и др. между творческими коллективами и авторами. Педагоги участвуют в педагогических гостиных и методических совещаниях. Мероприятия, входящие в этот блок, транслируются на весь лагерь и включают в себя спортивные, тематические, патриотические игры, викторины, костюмированные балы, конкурсы и др. Их можно объединить в несколько направлений:

1. ***Культурные* *и художественно-эстетического воспитания***
2. ***Историко-краеведческие и патриотические***
3. ***Развивающие игры и интерактивные тренинги***
4. ***Спортивно-оздоровительные***.

Содержание программы соответствует интересам, образовательным потребностям и учитывает уровень развития детей и их возрастные особенности.

**Этапы реализации программы**

**1 этап –** мотивационно-диагностический

**2 этап –** планово-прогностический

**3 этап** – организационно-деятельностный

**4 этап –** реализационно-формирующий

**5 этап –** рефлексивно-аналитический

Общая продолжительность программы 8 месяцев.

**План реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Этапы*** | ***Содержание деятельности*** |
| *мотивационно-диагностический* | 1.Формирование информационной и методической базы Лагеря2.Анализ условий для реализации программы3.Ознакомление педагогического коллектива учреждений, реализующих программу краевого профильного лагеря «ТехнИс», с её ключевыми идеями  4.Формирование базы данных для предоставления возможности педагогам изучения опыта работы других учреждений дополнительного образования детей по реализации программ краевых профильных лагерей аналогичной направленности5.Создание творческой группы по разработке материалов, необходимых для разработки программы6. Разработка модели организации Лагеря7. Создание диагностической базы мониторинга качества реализации программы |
| *планово-прогностический*  | 1.Организация процесса разработки и подробного прописывания программы2.Разработка программно-методического обеспечения программы3.Организация обучения педагогов и волонтеров на рабочем месте и дистанционно по актуальным вопросам организации образовательного процесса в условиях реализации программы4.Разработка плана реализации программы5. Пополнение диагностической базы мониторинга качества реализации программы |
| *организационно-деятельностный* | 1. Формирование базы инновационных образовательных программ, осуществление их диверсификации в соответствии с потребностями программы2. Формирование кадрового состава и коллективов-участников Лагеря3. Разработка и изготовление необходимой методической, раздаточной продукции, наградного материала, материалов для работы тренингов4. Проведение практико-ориентированных круглых столов для педагогов и волонтеров по вопросам работы в новых условиях |
| *реализационно-формирующий* | 1.  Проведение стартового и итогового педагогических советов2.  Комплектование отрядов, оформление документации3.  Формирование законов и условий проведения Лагеря4.  Организация работы самоуправления, активное включение всех участников в программу Лагеря5.  Постоянный анализ уровня реализации программы Лагеря |
| *рефлексивно-аналитический* | 1.Подведение итогов реализации программы2.Осуществление коллективной рефлексии в сообществе педагогов процесса и результатов реализации программы3.Анализ изменения качества организации Лагеря4.Коррекция процесса реализации программы по результатам рефлексии на следующий год, определение перспектив развития5. Составление аналитических материалов, обобщение опыта организации Лагеря6. Представление результатов реализации программы педагогической общественности |

**Режим дня участников Лагеря:**

9-00 подъем

9-15 зарядка

9-30-завтрак

10-00-13-00 учебные занятия (тренинги, отрядные мероприятия)

13-00-14-00 обед

14-00-16-00 тихий час

16-30-17-00 полдник

17-00-18-30 мероприятия по плану

18-00-19-00 подвижные игры, спортивные мероприятия

19-00-20-00 ужин

20-00-21-30 общее итоговое мероприятие дня

21-30 второй ужин

21-30-22-45 дискотека

23-00 отбой

***Календарно-тематический план Лагеря***

|  |  |
| --- | --- |
| Дата  | Название мероприятия |
| 1 день. | Заезд. Знакомство с лагерем.18.00. Торжественная церемония открытия смены «Тебе, Алтай свои таланты посвящаем! »22.00. Танцевальная терапия. |
| 2 день | 10.00.-13.00. Тренинги. 15.00.-16.30. Тренинг (в рамках подготовки к региональному чемпионату  среди юниоров «WorldSkillsRussia»).20.00. - Концерт «Традиции живая нить».22.00. Танцевальная терапия. |
| 3 день | 11.00. -17.00 . Краевой конкурс «К вершинам мастерства» (в рамках подготовки к молодежным Дельфийским играм России).20.30. Церемония награждения.22.00. Танцевальная терапия. |
| 4 день. | 10.00.-13.00. Тренинги15.00.-16.30. Тренинг (в рамках подготовки к региональному чемпионату  среди юниоров «WorldSkillsRussia»).Фестиваль спорта «Родному краю – рекорды ГТО!» (свободное посещение). 22.00. Танцевальная терапия. |
| 5 день | 10.00.-13.00. Тренинги15.00.-16.30. Тренинг (в рамках подготовки к региональному чемпионату  среди юниоров «WorldSkillsRussia»). 20.00. Праздник моды «Парад творчества».22.00. Танцевальная терапия. |
| 6 день | 10.00.- 13.00. Тренинги15.00.-16.30. Краевой конкурс «Молодые профессионалы Алтая» (в рамках подготовки к региональному чемпионату среди юниоров «WorldSkillsRussia »).20.30. Церемония награждения.22.00. Танцевальная терапия. |
| 7 день | 10.00. - 13.00. Репетиция торжественного закрытия смены.15.00 Круглый стол педагогических работников по проблемам ранней профессиональной ориентации обучающихся «Образовательные тренды в сфере творческих индустрий»18.00. - 19.00. Торжественное закрытие смены «ТехнИс».20.00. Концерт педагогов 22.00. Танцевальная терапия. |
| 8 день | День отъезда. Операция «Чистый лагерь». |

**Социально-экономический эффект программы**

Системная реализация позволит:

существенно повысить доступность качественного дополнительного образования для школьников Алтайского края независимо от удаленности их места проживания от краевого центра;

стимулировать профессиональное самоопределение участников проекта на перспективные потребности рынка труда: метапредметные, личностные результаты, позволяющие успешно социализироваться; осуществление предпрофессиональных проб в разных областях;

сформировать условия для становления инновационных образовательных сообществ, сетей, неформальных объединений педагогических работников, объединение методических достижений разных образовательных учреждений;

обновить содержание дополнительного образования с учетом компетенций обучающихся, которые помогут быть успешным через десять лет;

объединить материальные, кадровые ресурсы нескольких образовательных организаций в осуществлении образовательной деятельности, что позволит существенно снизить затраты на оказание услуг, при этом их качество будет значительно выше за счет включения опытных специалистов в реализацию образовательных программ.

**Результаты и мониторинг эффективности программы**

Реализация образовательной программы предполагает **результаты:**

личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

предметные результаты – освоенные обучающимися компетенций в каждой предметной области.

**Каждый участник Лагеря:**

овладеет определенными навыками организации своего свободного времени, активного досуга, апробирует различные формы презентации своего творчества;

приобретет и закрепит систему знаний в области дизайна, художественного проектирования, фототворчества и других видах творческой деятельности;

составит представление о специфике профессиональной деятельности в области искусства, дизайна костюма, швейного дела и их социально-значимой деятельности;

разовьет свою социальную и коммуникативную компетентность.

**Творческие коллективы – участники Лагеря:**

представят свои образовательные стратегии, инновации в образовательной практике;

получат компетентную оценку деятельности педагогов и обучающихся, сформируют перспективы творческого роста объединений.

**Показатели эффективности программы**

 **Разработка системы критериев и показателей контроля и оценки эффективности программы** Лагеря **осуществляется по показателям системы менеджмента качества:**

* методическая проработанность, прогнозируемость и тиражируемость результатов, которые связаны не только с пребыванием детей в конкретном лагере, но и с последействием;
* большое многообразие вариантов объединения подростков для совместного проживания и деятельности в ходе реализации программы Лагеря;
* создание новой воспитательной среды при проведении Лагеря вдали от привычного ближайшего окружения ребенка, предоставлением возможности познакомиться и усвоить иные человеческие отношения;
* организация жизнедеятельности участников по совместно выработанным правилам и законам;
* жесткие временные рамками Лагеря, побуждающие участника как можно раньше определить свои ближайшие планы и перспективы, четкое планирование деятельности на определенный период: день, три дня, неделю;
* интенсивность деятельности, предполагающая осуществление многих событий одновременно, параллельную реализацию нескольких стадий коллективной творческой деятельности, эмоциональную насыщенность происходящих событий;
* предоставление больших возможностей для использования инновационных презентационных, конкурсных технологий и методик при организации жизнедеятельности детского сообщества для удовлетворения потребностей подростков в самопознании, самоопределении, самореализации, самоидентификации.

В число критериев и показателей эффективности работы Лагеря входят:

Качественные показатели:

1. Изменение степени сформированности личностных качеств и способностей участников (ответственности, социальной активности, адаптивности, лидерских, творческих, коммуникативных, организаторских способностей).

*Метод измерения:*Диагностические методики: «Я-лидер», «Уровень воспитанности», «Личностный рост», метод экспертных оценок.

1. Развитие компетенций, связанных с творческой деятельностью в определенной сфере (знание специфики профессиональной деятельности в области искусства, механизмов продвижения творческих продуктов и пр.).

*Метод измерения:* Количество презентаций коллективов, выступлений, концертных номеров и др..

1. Формирование у участников Лагеря плана развития личной профессиональной перспективы (ЛПП; формирование схемы жизненной навигации).

*Метод измерения:* Наличие плана ЛПП.

1. Формирование у участников мотивации к ведению здорового образа жизни.

*Метод измерения:* Опрос.

1. Укрепление (развитие) социальных связей и приобретение нового социального опыта.

*Метод измерения:* Анкетирование.

1. Ощущение удовлетворения от своего участия в работе тренингов, от достигнутых за время пребывания результатов и от последействий участия в программе Лагеря.

*Метод измерения:* Опрос, сбор отзывов на сайте КГБУ ДЛО «Юность».

Количественные показатели:

1. Количество (доля) коллективов-участников, включенных в мероприятия по направлению в крае.
2. Количество (доля) образовательных учреждений, образовавших сетевые сообщества со своими партнерами по профилю Лагеря.

*Метод измерения:* мониторинг.

Ежегодное проведение Лагеря позволит повысить интерес школьников к творческим профессиям и специальностям, будет способствовать качественному профессиональному отбору талантливых абитуриентов на соответствующие специальности образовательных учреждений Алтайского края, привлечет внимание средств массовой информации к проблеме повышения популярности творческих профессий среди молодежи.

**Ресурсы эффективной реализации программы**

1. Важным фактором успешной реализации развивающей программы является взаимодополняемость и креативность команды ее разработчиков и организаторов (методисты, психологи, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования, программист), обладающих необходимыми личностными и профессиональными качествами: высоким уровнем интеллекта, дивергентностью мышления, коммуникабельностью, эмпатией, в связи с тем, что, они выступают фасилитаторами и непосредственными участниками возникающих социальных и творческих взаимоотношений, могут влиять на общую атмосферу Лагеря.
2. Формирование творческой атмосферы дружеского общения единомышленников происходит через взаимный интерес и сплочение участников Лагеря. Творческие коллективы имеют богатую историю, свою философию и разнообразные подходы к раскрытию детской одаренности. Неформальное общение детей и педагогов стимулирует обмен мнениями, технологиями и др.

**Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы**

В связи с тем, что данную развивающую программу целесообразно организовывать в условиях загородного оздоровительного лагеря, организаторы краевого профильного Лагеря и руководство детского лагеря отдыха несут в установленном законодательством РФ порядке ответственность за:

- жизнь и здоровье обучающихся и сотрудников;

-обеспечение жизнедеятельности программы Лагеря;

-соответствие форм, методов и средств целям проведения Лагеря, возрасту, интересам и потребностям участников;

-соблюдение прав и свобод обучающихся и сотрудников.

Подбор кадров осуществляет организатор Лагеря. К педагогической деятельности допускаются лица, как правило, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, отвечающие требованиям квалификационных характеристикам, определенных для соответствующих должностей педагогических работников.

**Кадровое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Специалист | Педагогические задачи | Специальные профессиональные компетенции |
| Педагог дополнительного образования/руководитель коллектива-участника Лагеря | Развитие творческих качеств обучающихся. | - креативность, - лабильность мышления,- коммуникабельность, - флексибильность,- стрессоустойчивость. |
| Режиссер массовых мероприятий, педагог-организатор Лагеря | Координация досуговых мероприятий, проведение церемоний конкурсных массовых мероприятий, репетиций и т.. | -креативность;- опыт в проведении массовых меропряитий;- умение сплотить педагогических работников и обучающихся для решения творческих задач. |
| Программист/звукорежиссер | Обеспечение процесса обучения техническими средствами. | - стрессоустойчивость,- креативность,- опыт работы с детьми. |
| Методист | Организация и управление работой пед. коллектива по разработке программы Лагеря, проведение диагностических мероприятийКоординация деятельности участников в процессе реализации конкурсных мероприятий Лагеря - Организация профессиональной рефлексии с целью ассимиляции полученного опыта | - высшая квалификационная категория, - опыт управленческой работы, -опыт работы в условиях профильных смен- стрессоустойчивость,- креативность. |
| Волонтеры | Осуществление организационного взаимодействия участников (режимные моменты).Проведение досуговых мероприятий | - позитивность мышления, - коммуникабельность. |

**Командообразование организаторов профильного Лагеря, распределение обязанностей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Специалист | Обязанность | Результат |
| Педагог дополнительного образования | Подбор содержательного материала для воспитательного и образовательного блока | 1. Разработка - образовательного блока в соответствии с направлением Лагеря;- воспитательного блока;- диагностического инструментария;- планов проведения мероприятий.2. Проведение организационно-методического сбора для пед. коллектива |
| Психолог | Психологическая экспертиза программы профильной Лагеря |
| Методист | Управление подготовкой Смены (работа с пед.коллективом, набор детей, взаимодействие с родителями)Повышение профессиональной компетентности педагогов, осуществляющих руководство коллективами |
| Режиссер, педагог-организатор | Подготовка развлекательных, итоговых мероприятий в программе Лагеря;Подбор видео- и аудиоматериала, элементов костюмов и пр. реквизита |
| Волонтер, педагог-организатор | Подбор игр (коммуникативных, познавательных, творческих) |

**Возможные риски и способы преодоления**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возможные затруднения | Профилактика | Действия при наступлении затруднения |
| Кадровые проблемы | Привлечение к разработке и подготовки программы Лагеря большего количества педагогов, чем необходимо для ее проведения | Перераспределение функциональных обязанностей внутри команды |
| Недостаток материальных средств | При разработке программы необходимо учитывать возможность трансформации ее содержания | Сокращение продолжительности Лагеря Корректировка содержания программы |

**Оснащенность КГБУ ДЛО «Юность» для реализации программы:**

Программа может быть реализована в условиях загородного оздоровительного лагеря или профилактория, имеющего необходимые условия для обеспечения детей круглосуточным проживанием, питанием, комнатами для занятий (не менее восьми), актовым залом, столовой, соответствующие нормам и требованиям СанПиН. Детский лагерь отдыха «Юность» такой материально-технической базой обеспечен и имеет организационную возможность увеличения количества участников в дальнейшем (если потребуется).

**Материально-техническое оснащение** включает:

- видеопроекционную и звуковоспроизводящую аппаратуру;

-компьютерную технику и ноутбуки (по количеству учебных групп),

- материалы для прикладного творчества (краски, кисти, ватман, клей, ножницы, картон, цветная бумага, и т.п.)

- необходимый реквизит, элементы костюмов, аксессуары и оформление зала/сцены.

**Список литературы**

1. Грэм И., Стери П., Лэнгли Э. Все обо всем. Большая энциклопедия./ Пер. с англ. О.Перфильева – М.: «Премьера», «Астрель», АСТ. - 2000. – 160с.
2. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел.- М.:Педагогика,1989.-208с.
3. Концепция организационно-педагогического со-провождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования / В.И. Блинов, И.С. Сергеев [и др.] – М. : Федеральный институт развития образования. – М.: Издательство «Перо», 2014. – 38 с.
4. Куприянов, Б.В., Рожков, М.И., Фришман, И.И. организация и методика проведения игр с подростками: Взрослые игры для детей: Учеб.-метод.пособие.- М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2001. – 216с. – (Воспитание и доп.образование детей)
5. Монина Г.Б., Лютова –Робертс Е.К. Коммуникативный тренинг.- СПб.: Изд-во Речь,2006.-224 с.
6. Океанские программы. Открытый урок: методические рекомендации по организации профильных смен/ ФГОУ Всероссийский детский центр «Океан»; [Э.В.Марзоева]. – Владивосток: Всероссийский детский центр «Океан» Дальнаука, 2008.
7. Платов В.Я. Деловые игры: разработка, организация, проведение. Учебник.- М.: Профиздат,1991.- 192с.
8. Психология развивающейся личности / Под редакцией А.В.Петровского; Научно-исследовательский институт общей и педагогической психологии АПН СССР.- М.: Педагогика, 1087.- 204 с.
9. Савенков А.И. Одаренный ребенок дома и в школе: потенциал личности и программа развития.- Екатеринбург: У-Фактория. 2004.-272с.
10. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учебное пособие для студ. Высш.пед.учеб.заведений.- М.:ИЦ «Академия»,2000.-232с.
11. Савенков А.И. Психология детской одаренности.- М.: Генезис,2010.-440с.
12. Фопель К. Психологические группы: Рабочие материалы для ведущего: Практическое пособие.- М.: Генезис, 1999.- 256 с.
13. Фопель К. Создание команды.- М.:Генезис,2003.- 400с.
14. Фопель К. Сплоченность и толерантность в группе.- М.: Генезис, 2003.- 336с.
15. Шумакова Н.Б. Система обучения и развития одаренных школьников // Одаренный ребенок.- 2005.- №6.-С.39-43
16. Щуркова Н.Е. Классное руководство: игровые методики.- М.: Генезис, 2003.- 336с.
17. Коллективное творческое дело.- [] // Р/д: <http://summercamp.ru>